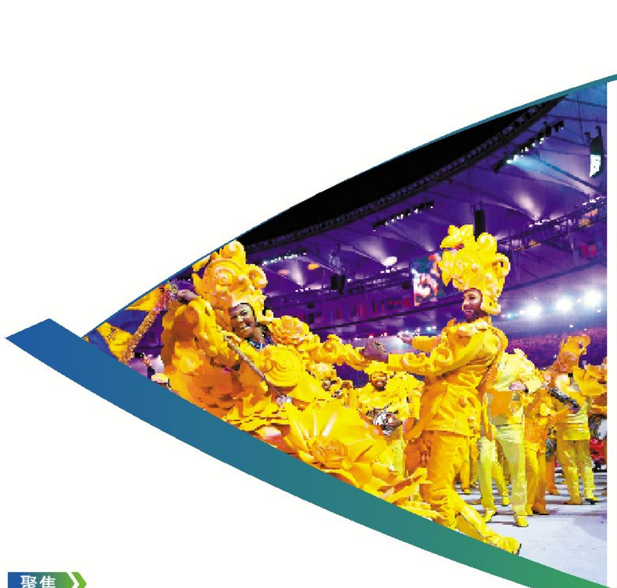


开幕式上的表演。 新华社发

聚焦

点燃奥运火炬台的为何是他

5日深夜的里约，灯火辉煌的马拉卡纳体育场在经过近4个小时的狂欢后，等来了期待已久的奥运圣火。

奥运火炬经过三届法网冠军、巴西网球传奇斯尔滕和1996年奥运女篮银牌得主马尔卡里的传递，来到了巴西马拉松名将惠利马的手中，他作为最后的火炬手点燃奥运火炬台。惠利马的国际知名度远不如巴西诸多足球明星，也不是奥运金牌得主，但在巴西人心中，他理应享受冠军的荣誉。

2004年雅典奥运会，处于领先位置的惠利马在距离终点还有大约15分钟时，被一名观众突然冲上来推到路边的人群之中，导致原本有望摘得的金牌变成了铜牌。奖牌的颜色变了，但在巴西，惠利马是不变的“冠军”。（据新华社里约热内卢8月5日体育专电）

8月5日，火炬手德利马点燃主火炬。 新华社发

花絮

开幕式旗手哪项强 还是田径地位高

里约奥运会共有28个大项，哪个项目的江湖地位最高？从开幕式旗手的项目分布情况来看，田径无疑是“武林”盟主。

里约奥运会5日晚在马拉卡纳体育场盛大开幕，各代表团在开幕式上依次入场。据组委会提供的信息显示，除去独立的奥林匹克运动员代表队与尼立特里亚代表团的旗手各由一名志愿者“客串”外，其余代表团的旗手都是由本代表团的运动员担当。

记者据组委会信息统计，有57个代表团的旗手是田径选手。也就是说，平均不到四个旗手中就有一个出自田径项目。由此看来，田径号称“运动之母”，不无道理。游泳项目贡献了22名代表团旗手，在数量上仅次于田径，也基本符合其在奥运会上的地位和影响力。有些意外的是，旗手第三多的是柔道，共有19名。帆船、射击分别贡献了12名和11名旗手，位居第四、第五。

有意思的是，在全部28个奥运大项中，只有足球无论谁旗手来编。这固然与足球比赛在开幕式前已率先开赛，足球选手为节省体力大多不参加开幕式有关，也侧面反应了足球这个世界第一运动在奥运会的“地位”不算太高，当然本届奥运会上东道主格外看重足球是个例外。

不过，篮球、排球比足球的资遇也好不了多少，本届奥运会上它们只各拥有1位开幕式旗手。可见，对大多数代表团来讲，身高并非挑选旗手的重要因素。（据新华社里约热内卢8月5日体育专电）

数读

1 夏季奥林匹克运动会第一次来到南美大陆，国际奥委会第一次组建难民代表团参赛。

3 南美土著，非洲，以葡萄牙为代表的欧洲——这是巴西文化根廷的三个部分，开场部分展示的图案就包含了这三个元素：土著几何图案、非洲花饺和葡萄牙传统瓷砖。

5 在惠誉三轮车敦誉代表团牌子入场的志愿者中，有5名变性模特，以示巴西社会的包容性；每个入场的代表团都有鼓手“五人组”为他们“断后”。

12 点火仪式前，12所奥巴黑校的鼓手同台表演，争夺斗艳，想象一下“里约狂欢节”的盛况吧。

14 开幕式上出现的飞行器14BIS，在1906年试飞，飞行了60米，巴西人认为飞机的发明正始于此。

74 现场演唱国歌的保利瑟奥·达维奥拉已经74岁了，他在现场用一把原音木吉他，在一支乐队配合下，演奏国歌。

200 风筝是里约风景的一部分，开幕式上用放飞风筝代替和平鸽。200只风筝由从没有玩过风筝的里约和肯尼亚的孩子们放飞，肯尼亚孩子们在风筝上写上了他们对和平的祝福，并将把所有风筝带回肯尼亚。（据新华社里约热内卢8月5日体育专电）

评论

奥运开幕式，里约大反击

看了开幕式，里约的批评者们可以暂时闭嘴了。

在一维资和新闻中开幕的里约奥运会，用一个简洁、省钱但不乏大方创意的开场白，回敬了种种质疑。

文艺表演是最得几乎更无争议的，“环保公益宣传片”也有“清水”级别，但省热爱的林中万物自由生长，由吉塞尔·邦臣跳的依帕内玛女郎款款走步走到当人心里，吉赛民族也毫不避讳地被搬到舞台中央，吉各种细节彰显环保主题，吉桑巴狂舞瞬间将世界带入里约节奏……谁谁又被抢了、奥运村哪儿又坏了、谁又因为塞卡病毒逃出了，你还记得吗？

得逞点一下里约节奏。比如开幕式，两天前，最后一次导演彩排还完全是碎碎的拉美味，正式演出就被炸了。这就是里约，这就是巴西，你觉得快不得勤快歇菜了，但人家突然满血复活了。

得罪踢一下里约的实际。是是什么事儿都让他们赶上了，经济危机不说，总统都被停职了；治安问题不说，塞卡病毒还爆发了。违章点睛的开幕式的预算都一再压缩，脚本也一次再改，改得导演差点要崩溃了。

开幕式上演了里约大反击的节奏。其实，随着开幕临近，舆论已开始反转，里约确实也没那么步步惊心。国际奥委会唱高点的，伦乐道主席发全力以赴的，高规格是不用担忧的，但不管谁也是有底线的，主少量担心的训练、比赛和奖项还没听说保证不了的。话说回来，因恐怖袭、节俭办奥其实也应该表扬一下的吧。（新华社里约热内卢8月5日体育专电）

解读里约

神秘丛林，激情桑巴，从原始到现代，从文化熔炉般的移民大家庭到爱好和平与环保的国度，当奥运盛宴首次来到南美洲，巴西向世界展现出真实的自己和美好的期待。

8月5日晚，在“足球圣殿”马拉卡纳体育场，近8万名观众见证了“非凡之城”里约热内卢的美丽新世界。

开幕式风情万种 你真的看懂了吗

他人眼中难懂的图案 巴西人心中的瑰宝

数学不好的朋友们，开幕式开始时可能会陷入深深的恐慌……

为啥？因为到处都是几何图形啊！

说认真的，巴西人为啥在舞台上显现出如此多各式各样图案呢？

因为这些图案在巴西人眼中可是瑰宝，这里面可是有他们的审美和历史。

“开幕式上鲜艳红色的几何图案，展现了巴西原住民舞蹈、狩猎和举行各种仪式，这些抽象而极富含义的壁画就是来自著名的卡皮瓦拉山。”北京大学巴西文化中心副主任胡续冬说。

卡皮瓦拉山，这个位于巴西东北部的山区曾是南美大陆最古老的居民的栖息之所，洞窟里有一批绘制于公元前1.2万至前4000年期间的壁画。这些图案对于巴西人的意义就相当于甲骨文对于中华文明的意义。

他人耳中的波萨诺瓦 巴西人心中的音乐巅峰

如果不懂得运动员们听着条巴起跳，如果不委起充满南美热情、却又具有小资新潮调的“波萨诺瓦”，如果不展现一把狂欢节上的嘻嘻嘿嘿，又怎么能够让人感受到这是一届在巴西举办的奥运会呢？

音乐在巴西文化中处于核心位置。既有葡萄牙的宫廷范，又有非洲野性元素，里约奥运会开幕式或功诠释了这是一座能“晋得见声音”的城市。

很多人将桑巴当做是巴西音乐的代表，但曾灶开幕式后，很多人可能会爱上另一种调调——波萨诺瓦音乐。

单说这种音乐，大家可能有点陌生。那咱就说开幕式上最大的福利吧——巴西“国宝级”名模吉赛尔·邦臣，她演绎的《依帕内玛女孩》就是在全球最为经典的波萨诺瓦。

“这首歌经典到什么程度呢？”胡续冬说，这首歌在本世纪以来被无数人演绎、无数人传唱，各种语言的版本相继问世，世界各国的摇滚音乐家、民谣音乐家都在唱这首歌。

“确切地说，巴西有各种奇奇怪怪的音乐，但只有从波萨诺瓦开始，巴西音乐才真正地向了国际唱片市场。”胡续冬说。

上世纪50年代的时候，波萨诺瓦风靡全球。“现在咱们国内小资一点的酒吧咖啡厅都经常能听到波萨诺瓦音乐最有名的作品《依帕内玛女孩》。”巴西“雷达中国”公司创始人热娜说。

他人眼中的“群魔乱舞” 巴西人心中的“以舞止戈”

沒錯，开幕式的舞蹈很“巴西”！

表演进行到第五部分，整个舞台忽明忽暗，声光舞步彼此混同，桑巴等舞蹈和巴西流行音乐在舞台上轮换，涌动着一种搏动的能量，这是来自贫民窟的声音。

男孩在方泓房间上舞动，他是克里斯蒂安·帕西尼奥，近几年巴西舞蹈竞技中的胜出者，他演出的这支舞曾令整个里约疯狂。伴随着舞蹈的是欢快的说唱：“我只想在我出生的贫民窟过得愉快。”

这就是巴西最独特的贫民窟文化，发自底层的节奏和呐喊，真实而强劲。巴西的舞蹈处处充满着挣扎的力量，跳出的律动美丽又危险。

流动的火焰“点燃”了体育场，金场光线暗下来，只留到点点火光在五队相对挑，舞者手持子枪、利剑、火把……透露出一种不安的情绪。“打斗”中，整个体育场开始颤抖，当今世界异见和不宽容似乎愈演愈烈，此刻他们在向世界表达他们的看法！

争议始终存在，我们该何去何从？

“让我们求同存异！”巴西著名歌手弹着吉他，呼吁全场观众伴随（热带国度）的歌声共同起舞。

他人眼中的贫民窟 巴西人心中的艺术摇篮

在电影史上，因为《上帝之城》太过出名，很多人把贩毒、暴力和枪战的标签贴给了里约热内卢的贫民窟。

在开幕式中，专门有一个环节却是“来自贫民窟的声音”。很多人可能会很不理解：巴西人为什么要把这样一个符号向全世界展示，这是要“自黑”吗？然而，是摊摊有色眼镜的时候了。

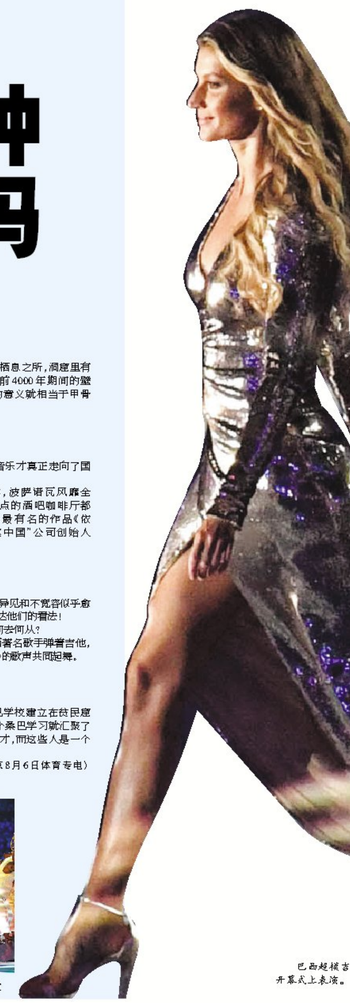
贫民窟里诞生过足球天才、涂鸦艺术家、音乐神童……他们向世界释放出了巨大的创造力。

贝利、罗纳尔多、内马尔……他们都是从贫民窟走出来的超级球星；开幕式开场歌曲演唱者路易斯·梅洛蒂亚也是出身贫民窟，凭借自己的音乐才华一步一步走出来，最后成为桑巴音乐的灵魂人物。

“贫民窟孕育着巨大的艺术潜力和创造力。”胡续冬说，在里约，很多桑巴学校建立在贫民窟和城市的交界处，有时候一个桑巴学习就汇聚了一个贫民窟的音乐和舞蹈人才，而这些人是一个城市最宝大狂欢节的基础。

（据新华社北京8月6日体育专电）

开幕式上的文艺表演。 新华社发



巴西姑娘吉赛尔·邦臣在开幕式上表演。 新华社发

奥运首金

北京时间8月6日，女子10米气步枪决赛中，美国选手格·思拉金以208.0环夺得金牌，中国选手杜丽和易思玲分别以207.0环和185.4环的成绩获得银牌和铜牌。 新华社发

女排失利

北京时间8月6日晚，中国女排在里约奥运会的赛场上迎战小组赛首个对手荷兰队，鏖战5局以2比3败，无缘开门红。 新华社发

今日看点

必看孙杨和宁泽涛 期待吴敏霞创历史

据新华社里约热内卢8月6日体育专电 当地时间7日，里约奥运会的泳池势必收割最多目光，孙杨和宁泽涛两位中国军团的巨星或会联袂出击，刷跳水老将吴敏霞或将摘写新的历史。

孙杨前一天刚拼完400米自由泳，好在7日只是200米自由泳的预赛和半决赛，预计获得8日晚的决赛资格没什么问题。他这个项目的成绩目前排名世界第一，决赛时也有夺金机会。宁泽涛有可能在男子4x100米自由泳接力决赛中亮相，前提是队友们能够在预赛中进入前八。

除了帅哥，还有美女。跳水队“大姐大”吴敏霞将向女子双人3米板冠军发起冲击，若能卫冕，这位奥运四朝元老将收获第五块奥运金牌，也将超越师姐郭晶晶等人，和体操名将邹凯并列为获得奥运金牌最多的中国运动员。

喜欢看肌肉的不能错过中国举重队的首次亮相。女子53公斤级的黎雅雅和男子56公斤级的龙清泉将倾情展示“中国力量”。黎雅雅的主要对手是世界纪录保持者、中华台北队的许淑静，北京奥运会冠军龙清泉将挑战韩国名将严闲哲，后者自伦敦奥运会夺冠后还从未在国际大赛中输过。

射击或将射落两金。女子10米气手枪项目有郭文珺和小将张梦雪的“双保险”。郭文珺已是奥运“两连庄”，若望完成“帽子戏法”，不过，该项目竞争激烈，郭文珺的卫冕之路注定不会平坦。女子多向飞碟因是欧美队伍的传统独霸，中国“独苗”陈芳奚国的难度不小。

从早打到晚的男花个人赛中，卫冕冠军曾声将领衔中国三剑客冲金。曾声惟守的半区强手如林，每场都是硬仗；而世界排名第三的马剑飞和首次征战奥运的陈海威则有可能在另一半区的16强赛遭遇。

射箭女团决赛上，中国女队将在续第四届奥运会向韩国的霸主地位发起冲击，“千年老二”能否翻身，就看7日一战。